



+ SUPERCOLOR

Pittura acrilica lavabile e traspirante, ad effetto liscio/opaco, in una vasta gamma di tinte.

Washable, breathable acrylic paint, with smooth/matt effect, in a wide range of colour shades.





Supercolor è una pittura acrilica a basso impatto ambientale lavabile e traspirante, si presenta con un effetto liscio/opaco gradevole al tatto e di grande modernità, tale da renderla applicabile in qualsiasi ambiente. Grazie alla sua permeabilità al vapore acqueo, previene la formazione di muffe negli interni.

Supercolor is a washable, transpirant, low environmental impact paint. It has a smooth/matt appearance, pleasant to touch and extremely up-to-date, and can be applied in any surroundings. With its vapour permeability, it prevents the formation of mould in interiors.



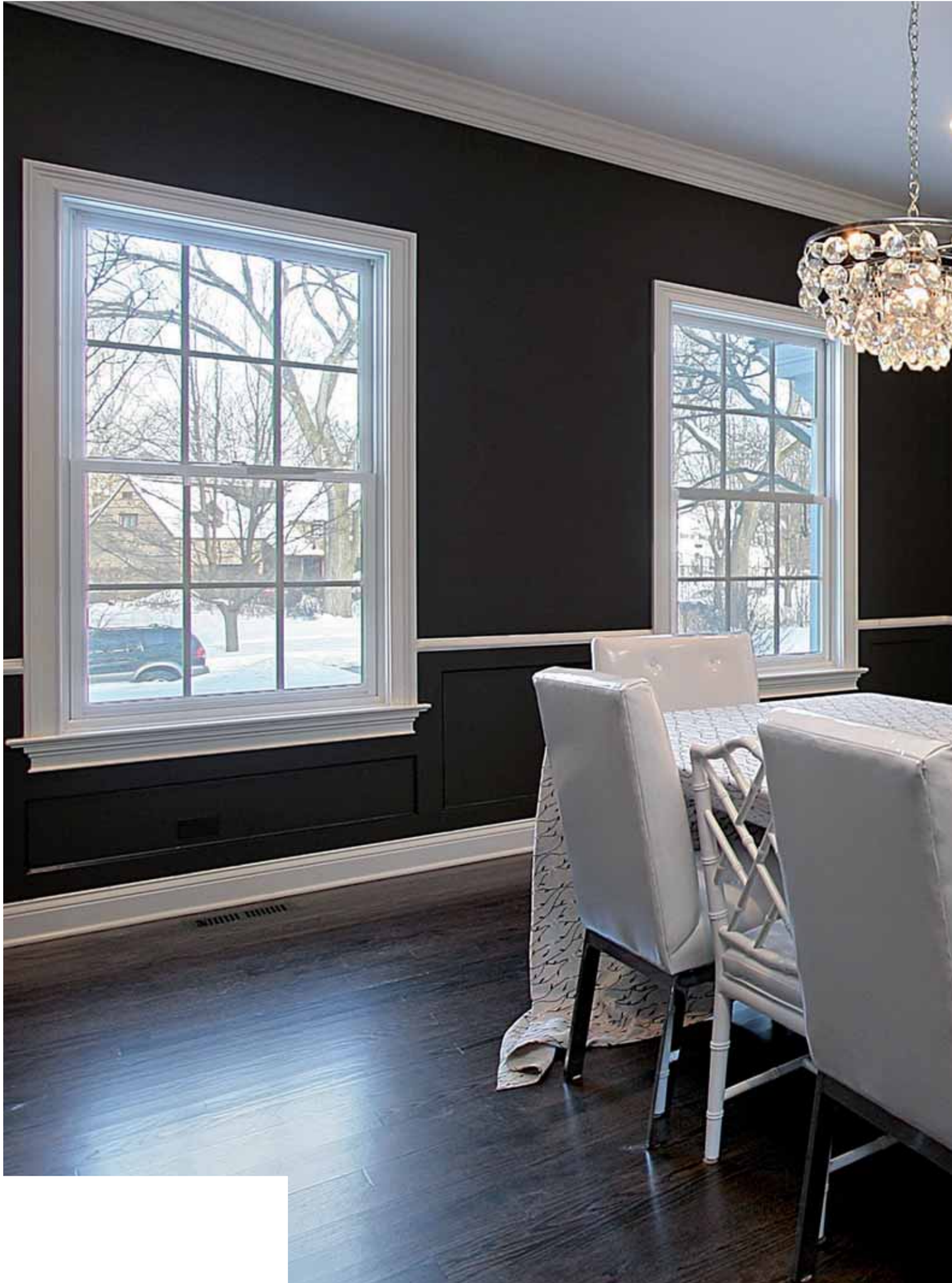


Una scelta efficace per tinteggiare gli interni

La sua formulazione permette alle pareti su cui viene applicato di "respirare" e nel contempo rende il prodotto indicato per la tinteggiatura di tutti i tipi di superfici: intonaci civili sia nuovi che vecchi, intonaci a gesso, muri già tinteggiati (anche con tinte forti), cartongesso.

An effective choice for painting interior walls

Its formula allowing the walls it is applied on to "breathe" and at the same time making the product suitable for painting all types of surfaces - modern manufactured plasters both old and new, gypsum plasters, walls that are already painted (even in dark colours), and plasterboard.





Un gradevole effetto opaco

Le caratteristiche qualitative di Supercolor, unite ai particolari effetti estetici che riesce a creare in parete, con la sua finitura liscia/opaca particolarmente gradevole al tatto, lo rendono ideale come fondo, per realizzazioni che utilizzano anche altri prodotti decorativi OIKOS, come Pallas ed Ottocento. Le possibilità di colori date dall'ampia cartella, unite all'esclusivo effetto opaco, fanno di Supercolor la pittura giusta per creare infinite combinazioni di colore.

A pleasing matt effect











































Supercolor's characteristic qualities are combined with the unusual aesthetic effects it manages to produce on the wall and its smooth/matt finish that is particularly pleasant to touch, so that it is perfect as a background to designs created with other OIKOS decorative products, such as Pallas and Ottocento. The colour possibilities in the vast colour chart, along with the exclusive matt effect, make Supercolor the right paint for creating infinite colour combinations.





					
B 145	TL 714	TL 564	TL 514	TL 692	N 1368
					
B 555	TL 712	TL 571	B 995	TL 693	N 1358
					
TL 604	B 1005	TL 513	TL 583	B 1015	N 1348
					
TL 603	TL 664	B 595	TL 563	TL 691	N 1338
					
TL 602	TL 663	TL 554	TL 562	TL 551	N 1328
					
TL 601	TL 662	TL 553	TL 561	TL 552	N 1318
					
TL 861	TL 661	B 665	B 1025	TL 772	N 1308

N 1068	TL 634	B 965	TL 804	B 495	B 1095
N 1058	TL 633	TL 573	B 505	TL 653	TL 644
N 1048	TL 624	TL 594	B 1035	TL 652	TL 802
N 1038	TL 623	TL 593	B 1045	TL 651	TL 674
N 1028	TL 632	TL 592	B 1055	TL 643	TL 673
N 1018	TL 631	TL 591	TL 621	TL 642	TL 672
TL 612	TL 871	B 525	TL 872	TL 641	TL 671

					
B 1065	TL 134	N 1268	B 465	B 1185	B 1075
					
B 975	N 1168	N 1258	B 475	TL 784	B 1085
					
B 985	N 1158	N 1248	TL 724	TL 704	B 785
					
B 395	N 1148	N 1238	TL 723	B 515	TL 803
					
B 405	N 1138	N 1228	TL 722	TL 783	TL 801
					
TL 764	N 1128	N 1218	TL 721	B 1245	B 1235
					
TL 763	N 1118	N 1208	TL 873	TL 782	TL 762

Le tinte ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

Die Farben und die Töne sind das Ergebnis von Druck- oder Ausführungstechniken, die von Handwerkern manuell durchgeführt werden. Daher wird vor der Anwendung an der Wand empfohlen, eine Probe herzustellen, um Streitigkeiten mit dem Kunden zu vermeiden. Oikos übernimmt keine Verantwortung für Streitigkeiten, die aus der Nichtbeachtung dieser Hinweise resultieren.

					
B 725	TL 024	TL 154	TL 824	TL 374	TL 292
					
B 205	TL 022	TL 031	TL 823	TL 354	TL 291
					
B 685	TL 264	TL 414	TL 494	TL 353	TL 332
					
B 165	TL 252	TL 434	TL 424	TL 352	TL 331
					
B 135	TL 251	TL 433	TL 423	B 635	TL 243
					
TL 021	TL 263	TL 413	TL 422	TL 351	TL 242
					
TL 412	TL 244	TL 411	TL 421	TL 342	TL 241

B 915	TL 074	TL 813	TL 831	B 905	TL 493
B 925	N 868	B 875	B 945	TL 814	TL 402
B 935	N 858	B 885	TL 371	B 285	B 585
TL 812	N 848	TL 833	TL 364	TL 284	TL 393
TL 283	N 838	TL 832	TL 363	TL 344	TL 401
TL 811	N 828	TL 484	TL 362	TL 343	TL 392
B 605	N 818	TL 834	TL 361	TL 341	TL 391

Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stespe o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

The texture and colors are the result of painting processes or original applications, carried out with reproductive techniques by decorators, therefore applying the products with a preliminary application on a sample is recommended to avoid disputes with the customer. Oikos declines any responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.





Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa e esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.


Tra i servizi ed i colori sono disponibili di painting process con originali esecuzioni manuali per una ricchezza cromatica ed decorativa, tuttavia per la produzione delle finiture, non è possibile garantire sempre e ogni la stessa qualità ed il risultato. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

					
N 1468	N 1568	B 1125	TL 013	TL 713	TL 744
					
N 1458	N 1558	B 425	N 1668	TL 754	TL 743
					
N 1448	N 1548	B 1165	N 1658	TL 133	TL 703
					
N 1438	N 1538	TL 144	N 1648	TL 711	TL 702
					
N 1428	N 1528	TL 143	N 1638	TL 753	TL 742
					
N 1418	N 1518	TL 142	N 1628	TL 752	TL 701
					
N 1408	N 1508	TL 141	N 1618	TL 751	TL 741



Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

The textures and colors are the result of printing processes or original executions performed with manual techniques by decorators. Before starting the product on walls, it is strongly recommended to create a sample to avoid disputes with the customer. Oikos declines all responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.

					
N 468	B 1225	TL 081	TL 214	N 568	TL 234
					
N 458	TL 093	B 235	TL 213	N 558	TL 224
					
N 448	B 795	B 365	TL 164	N 548	B 835
					
N 438	B 375	TL 091	B 345	N 538	TL 222
					
N 428	TL 092	TL 163	B 355	N 528	TL 221
					
N 418	TL 114	TL 162	TL 181	N 518	B 845
					
N 408	B 805	TL 161	TL 202	N 508	B 865

					
TL 204	TL 223	N 668	B 255	N 768	B 755
					
TL 203	B 265	N 658	TL 233	N 758	B 815
					
B 855	B 275	N 648	B 305	N 748	B 825
					
TL 194	B 315	N 638	TL 313	N 738	TL 303
					
TL 193	B 745	N 628	TL 312	N 728	B 295
					
TL 192	B 735	N 618	TL 311	N 718	TL 302
					
TL 191	TL 211	N 608	TL 231	N 708	TL 301

TL 023	TL 253	TL 032	B 675	TL 094	N 168
TL 294	TL 333	B 705	TL 014	TL 084	N 158
TL 293	TL 273	B 1205	B 215	TL 073	N 148
TL 324	TL 272	TL 044	TL 054	TL 071	N 138
TL 323	TL 271	TL 043	TL 053	B 175	N 128
TL 322	B 765	TL 042	TL 052	B 225	N 118
TL 321	TL 232	TL 041	TL 051	B 245	B 715





Tinteggiare con qualità

Supercolor è la risposta più adatta per colorare gli interni. Dotato di un sorprendente potere coprente, è in grado di soddisfare al meglio qualsiasi esigenza di tinteggiatura. La sua lavabilità e traspirabilità, risultato di attente ricerche di laboratorio, ne fanno un prodotto estremamente funzionale e pratico, esaltato da una gamma molto vasta di tinte, per una potenzialità decorativa sempre al passo con i tempi.

Painting with quality

Supercolor is the best solution for interior painting. Having an amazing covering power, it can fully meet any painting need. This product's washability and breathability, stemming from careful laboratory research, means it is extremely functional and practical - and it is further enhanced by its very extensive range of colour shades, to give it a decorative potential that always keeps abreast of modern trends.

Un'efficace traspirazione per garantire massimo comfort abitativo

Supercolor produce una finitura compatta e persistente che grazie all'ottima permeabilità al vapore acqueo è in grado di creare le migliori condizioni ambientali, per prevenire la formazione di muffe ed alghe in interni. Le caratteristiche del prodotto consentono una maggiore durata e bellezza della verniciatura, garantendo nel tempo anche una corretta igiene sulle superfici degli ambienti interni, migliorando la vita di chi li abita.

Vapour permeability to guarantee comfortable living

Supercolor gives a compact, long lasting finish that, thanks to its excellent vapour permeability, is able to create the best environmental conditions to prevent the formation of moulds and algae in interiors. The characteristics of the product insure long lasting resistance that maintains the beauty of the finish over time, thus guaranteeing the best hygienic conditions and improving the quality of life in those who live there.





Scheda Tecnica INT/sc/02

Qualità Tecniche

SUPERCOLOR è una pittura acrilica a basso impatto ambientale, superlavabile sanificante per interni ed esterni ad elevata copertura, traspirante ed idrorepellente, permette di ottenere una finitura gradevole al tatto, di effetto liscio/opaco. La sua formulazione a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti e cariche coprenti, rende il prodotto particolarmente indicato per intonaci civili sia nuovi che vecchi, intonaci a gesso, muri già tinteggiati anche con tinte forti, può inoltre essere utilizzato per l'applicazione in esterno. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'Impiego

Pareti interne ed esterne.

Preparazione dei Supporti

Pulire la superficie da pitturare asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare l'apposito fissativo acrilico CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Per aumentare la copertura del ciclo applicare il primer pigmentato IL PIGMENTATO by OIKOS. Su pareti in cartongesso o superfici in buone condizioni si può applicare senza l'uso di fissativo. Attendere almeno 6 ore prima di procedere all'applicazione dei prodotti di finitura.

Modalità di Applicazione

- Muro nuovo intonaco civile: applicare due mani di SUPERCOLOR diluito al 50% con acqua potabile.
- Muro nuovo intonaco a gesso: applicare due mani di SUPERCOLOR; la prima diluita al 70% e la seconda mano al 50% con acqua potabile.
- Muro già tinteggiato con colori chiari o pastello: applicare una o due mani di SUPERCOLOR, in funzione del supporto, diluito al 50% con acqua potabile.
- Muro già tinteggiato con colori forti: applicare due mani di SUPERCOLOR diluito al 50% con acqua potabile.
- Cartongesso: applicare due mani di SUPERCOLOR diluito al 50% con acqua potabile.

Finiture Protettivi

PALLAS o OTTOCENTO by OIKOS.

Caratteristiche Tecniche

L'applicazione

- Diluizione 50÷70% di acqua potabile in funzione del supporto.
- Resa Muro nuovo intonaco civile: 7÷8 m²/l in due mani. Muro nuovo intonaco a gesso: 9÷11 m²/l in due mani. Muro già tinteggiato con colori forti: 8÷9 m²/l in due mani Tinteggiato colori chiari o pastello: 12÷15 m²/l in due mani.
- Strumenti d'impiego: pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm).
- Fissativi CRILUX, NEOFIX, IL PIGMENTATO by OIKOS.
- Temperatura di applicazione +5°C÷+36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
- Tempo di essiccazione al tatto 1÷1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Tempo di essiccazione totale 4 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Pulizia attrezzi: acqua

Il prodotto

- Composizione: resine acriliche in dispersione acquosa con pigmenti organici, inorganici e speciali additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione.
- Peso specifico: 1,57 kg/l ± 3% (Bianco)
- pH: 8÷9
- Viscosità: 21.000 ± 5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
- Temperatura di stoccaggio: +2°C÷+36°C. Teme il gelo
- Reazione al fuoco: negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
- Permeabilità al vapore acqueo Sd: 0,35 m (limite max consentito 2 m DIN 52 615)
- Resistenza al lavaggio: conforme alla norma DIN 53 778, resistenza ad almeno 1.000 cicli abrasivi.
- Resistenza all'abrasione: conforme alla norma DIN 53 778, resistenza a più di 5.000 cicli abrasivi, superiore a 40.000 colpi di spazzola.
- Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE: Classe di appartenenza: A/α ; VOC: 12 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
- Colori Bianco + tinte di cartella Interior Acrylic Paint, Exterior, a sistema tintometrico DCS Decor Color System by OIKOS
- Confezioni Litri 1 – 2,5 – 4 – 10 – 14

Dati Tossicologici

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di Capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare un isolante a base di resine acriliche del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS, oppure per migliorare la copertura del ciclo applicare il primer IL PIGMENTATO by OIKOS. Dopo 6 ore applicare due mani di una pittura acrilica del tipo SUPERCOLOR by OIKOS, conforme alle norme DIN 53 778, protettiva, inalterabile, lavabile, autodilatante e idrorepellente. Muro nuovo intonaco civile: applicare due mani di SUPERCOLOR diluito al 50% con acqua potabile. Muro nuovo intonaco a gesso: applicare SUPERCOLOR in due mani; la prima mano al 70% con acqua potabile, la seconda al 50% con acqua potabile. Muro già tinteggiato con colori chiari o pastello: applicare una o due mani di SUPERCOLOR in funzione al tipo di supporto, diluito al 50% con acqua potabile. Muro già tinteggiato con colori forti: applicare due mani di SUPERCOLOR diluito al 50% con acqua potabile. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, con un costo di al m² compreso materiale e posa in opera.

Technical Data Sheet INT/sc/02

Technical Qualities

SUPERCOLOR is a highly washable, sanitizing, acrylic paint for interiors and exteriors, characterized by its high coverage, vapour permeability, water repellence and its smooth, matt finish. Formulated with acrylic resins in water dispersion, pigments and fillers, it is indicated on cement plasters, either new or old, gypsum plasters, already painted walls (even with strong colours). It can also be applied in exterior. It has a low odour level, is non-inflammable and is friendly to both humans and the environment.

Ideal Use

Interior and exterior walls.

Surface Preparation

Clean the surface to be painted, removing any loose material. For crumbly or very absorbent substrates, apply the recommended acrylic sealer CRILUX or NEOFIX by OIKOS. In order to increase the coverage of the cycle use as primer IL PIGMENTATO by OIKOS. On good condition walls or on gypsum boards the product can be applied without using a primer. Wait at least 6 hours before applying finishing products.

Application Method

- New wall, civil plaster: apply two coats of SUPERCOLOR diluted 50% with drinkable water.
- New wall, gypsum plaster: apply two coats of SUPERCOLOR, the first diluted 70%, the second 50% with drinkable water.
- Already painted walls in light or pastel colours: apply one or two coats of SUPERCOLOR according to surface conditions, diluted 50% with drinkable water.
- Already painted walls in strong colours: apply two coats of SUPERCOLOR diluted 50% with drinkable water.
- Gypsum board: apply two coats of SUPERCOLOR diluted 50% with drinkable water.

Finish

PALLAS or OTTOCENTO by OIKOS.

Technical Characteristics

Application

- Dilution: 50÷70% with drinkable water according to the surface
- Yield: New wall, civil plaster: 7÷8 m²/l in two coats; New wall, gypsum plaster, 9÷11 m²/l in two coats; Already painted walls in strong colours: 8÷9 m²/l in two coats; Already painted walls in light/pastel colours, 12÷15 m²/l in two coats.
- Tools: Brush, roller or spray gun (1.7 mm nozzle)
- Primers: CRILUX, NEOFIX, IL PIGMENTATO by OIKOS
- Application temperature: +5°C÷+36°C (with relative humidity not exceeding 80%)
- Drying time: tack free: 1÷1.5 hours (temperature =20°C with relative humidity less than 75%)
- Drying time: fully cured 4 days (temperature = 20°C with relative humidity less than 75%)
- Tools cleaning: water

The Product

- Composition: acrylic resins in water dispersion, organic and inorganic pigments, additives aimed at helping application and film formation.
- Specific weight: 1.57 Kg/l ±3% (white)
- pH: 8÷9
- Viscosity: 21,000 ± 5% CPS Brookfield (RVT 20 revs/min. a 25°C)
- Storage temperature: +2°C ÷ +36°C. Keep from freezing
- Fire reaction: negative when the product is applied onto a non inflammable surface: water based material with dry thickness of less than 0.600 mm
- Water vapour permeability (Sd): 0.35 m (max allowed limit 2 m DIN 52 615)
- Resistance to washing: conforms to the norm DIN 53 778, resistant to at least 1,000 abrasive cycles.
- Resistance to abrasion: conforms to the norm DIN 53 778, resistant to more than 5,000 abrasive cycles, in this case over 40,000 hits of brush.
- Emission limits of Volatile Organic Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE: Classification: A/a; VOC: 12 g/l (max); Limit Phase I (from 01/01/2007): 75 g/l, Limit Phase II (from 01/01/ 2010): 30 g/l
- Available colours: White + colours from the Interior and Exterior colour chart on the DCS Decor Color System by OIKOS.
- Packaging 1 – 2.5 – 4 – 10 – 14 litres

Toxicological Data

The product is free of heavy metals such as lead or chrome. It does not contain toxic solvents, aromatics or chlorides. There is no risk of any dangerous polymerisation. The product is considered to be a non-dangerous substance if used in the technically correct manner. Normal cautionary measures for the handling of water based paints are advised. No special arrangements are required for the storage, movement and transportation of the product; the containers, residue, eventual spilt material should be cleaned up using absorbent inert material such as sand, soil etc. etc. and then disposed of in accordance with the regional and national regulations in force at that time. Transportation must be carried out in accordance with international agreements.

Specification

Clean the surface, removing any loose material. For crumbly or very absorbent substrates, apply an acrylic sealer such as CRILUX or NEOFIX by OIKOS. In order to increase the coverage of the cycle use as primer IL PIGMENTATO by OIKOS. Wait at least 6 hours before painting. Apply two coats of a self dilating, washable, water repellent, protective, acrylic paint such as SUPERCOLOR by OIKOS, conforming to DIN 53 778. New wall, civil plaster: apply two coats of SUPERCOLOR diluted 50% with drinkable water. New wall, gypsum plaster: apply two coats of SUPERCOLOR, the first diluted 70%, the second 50% with drinkable water. Already painted walls in light pastel colours: apply one or two coats of SUPERCOLOR according to the surface condition, diluted 50% with drinkable water. Already painted walls in strong colours: apply two coats of SUPERCOLOR diluted 50% with drinkable water. All must be carried out in accordance with the norms of application, at a cost of.....m². inclusive of materials.

The company Oikos S.r.l. guarantees, to the best of its own technical and scientific knowledge, that the information contained in this technical data sheet is

correct. Notwithstanding that indicated above, Oikos takes no responsibility for the results obtained through the use of this product in as much as it is not possible for Oikos to

check or control the application method used. For this reason, we recommend that you check carefully that each product chosen, is suitable for each individual use to which it is put.

Scheda Tecnica Technical Data Sheet INT/sc/02

Preparazione dei Supporti Surface Preparation

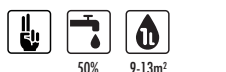
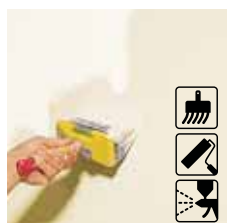
**CRILUX o or
NEOFIX**



BLANKOR



**Modalità di Applicazione Application Method
SUPERCOLOR**



muro liscio o tinteggiato, resa media $\pm 9-13 \text{ m}^2$
smooth or already painted wall, average yield $\pm 9-13 \text{ m}^2$

www.oikos-paint.com/supercolor

Nella sezione dedicata sono contenuti: brochure, cartella colori video tecnico-applicativo e documenti ad uso tecnico per una completa informazione sul prodotto.

Brochure, colour charts, technical/applicational videos and technical documentation for a complete information regarding the product, are container in the dedicated section.



Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato.
Environmental and Quality System Certified Company.



Produzione, sviluppo & ricerca - Made in Italy.
Copyright, immagini, nomi, marchi registrati e di proprietà Oikos S.r.l.
Production, development and research - Made in Italy. Names and trade
marks are registered and are property of Oikos S.r.l.



MISTO
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
Paper from responsible sources
FSC® C044057



OIKOS - Marketing Dept. 11D

**MIGLIORARE
LA VITA CON
IL COLORE**

**IMPROVING
LIFE THROUGH
COLOUR**

Show Room Torino
Corso Svizzera 185
10100 Torino (TO)
T +39 011 7713855
F +39 011 7499713

Show Room Milano
Via Ingegnoli 28 c
20093 Cologno Monzese (MI)
T +39 02 2542968
F +39 02 25459865

Show Room Roma
Via Salaria Km 15,500
00138 Settebagni (RM)
T +39 06 88565907
F +39 06 88560217

OIKOS S.r.l.
Italia
T +39 0547 681412
F +39 0547 681430
info@oikos-paint.com

Export Dept.
T +39 0547 681460
F +39 0547 681470
www.oikos-paint.com

OIKOS